

« Samedi... »

Dominique Bard

*Urgences*, n° 11, 1984, p. 47-52.

Pour citer ce document, utiliser l'information suivante :

URI: <http://id.erudit.org/iderudit/025172ar>

DOI: 10.7202/025172ar

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

---

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

---

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : [info@erudit.org](mailto:info@erudit.org)

**DOMINIQUE BARD**

samedi à la verticalité des ruelles  
l'azur tranché dans le vif du fruit  
dont l'un tâte la forme  
dont l'autre tâte le contenu  
et dont les enfants glissent en silence  
                  sous la pelure verte  
                  de leur silence  
pour les oiseaux à naître  
                                  demain  
des murs

blanche ténébreuse

toute surface

basculée hors ses contours

inerte

signe

l'ombre le vent la neige

sur les murs

l'alerte rose

l'air

qui circule dans la pièce

l'impression

de

l'azur sur chaque objet

la trace

le non-tracé des ouvertures  
vers l'autre

de mère en fille  
de père en fils  
l'écart du verbe  
neige  
entre les sexes  
    et pourtant  
    des hommes et des femmes  
    s'exercent toujours à l'aile  
    entre ciel et mer  
à la trace  
toujours absente  
globale  
    présence du bleu  
    dans le blanc des échanges

j'accoucherai une ombre  
un geste vidé  
l'odeur  
des lilas